

[Información](#)    **Estudios de Doctorado:**  
**Programa de Doctorado: Lenguas, Textos y Contextos**

Tesis doctorales leídas en los últimos años

**I. del Árbol Fernández, El mundo clásico en Ceta.**

Director: A. Pociña Pérez.

Defensa pública: Junio de 1996.

**C. García Casanova, Ioannis Genesisii Sepulvedae Cordubensis de rebus gestis Philippi II regis Hispaniae libri III. Edición crítica, traducción e introducción.**

Directora: E. Rodríguez Peregrina.

Defensa pública: 21/11/1996.

**C. Miguel Mora, Las visitas ad limina de los arzobispos de Granada.**

Directores: J. A. Sánchez Marín – P. Arroyal Espigares.

Defensa pública: Febrero de 1997.

**M. del M. Morata García de la Puerta, Fray Luis de Granada: Conciones de tempore, vol. I. Edición, traducción y comentario.**

Director: J. González Vázquez.

Defensa pública: Noviembre de 1997.

**J. J. Peláez Berbell, Fray Luis de Granada, Silva locorum I: Introducción, edición, traducción e índices.**

Director: J. González Vázquez.

Defensa pública: 26/10/2000.

**B. Albardíaz Giménez, El teatro clásico en la tragedia de Lorca.**

Director: J. González Vázquez.

Lectura: 24/11/2000.

**J. J. Valverde Abril, Io. Genesisii Sepulvedae, Epistolarum libri septem Introducción, edición, traducción, notas e índices.**

Directora: E. Rodríguez Peregrina.

Defensa pública: 14/02/2001.

**I. López Calahorro, De la tarea del hombre y otras maravillas. Una lectura de Alejo Carpentier desde el mundo clásico.**

Directores: J. González Vázquez – J. García González.  
Defensa pública: 16/02/2001.

**A. M. Cardona Tudó, El mito en la poética de la Consolatio philosophiae de Boecio.**

Directora: L. Pérez Gómez.  
Defensa pública: 25/01/2002.

**J. J. Sánchez Gázquez, Io. Genesisii Sepulvedae, De fato et libero arbitrio libri tres. Estudio, edición crítica y traducción.**

Directora: E. Rodríguez Peregrina.  
Defensa pública: 08/02/2002.

**E. Canales Muñoz, La obra poética de Juan Evangelista, Estudio preliminar, traducción, notas e índices.**

Director: J. González Vázquez.  
Defensa pública: 25/03/2003.

**T. Berdugo Villena, Fernando Mendoza, "De confirmando Iliberritano I". Edición, traducción y notas.**

Directores: A. Sotomayor Muro – J. Luque Moreno.  
Defensa pública: 14/01/2005.

**A. Barnés Vázquez, "Yo he leído en Virgilio". Análisis sincrónico de la tradición clásica en el Quijote.**

Directores: J. M. García González - J. González Vázquez.  
Defensa pública: 30/06/2008.

**A. de P. Andino Sánchez, "Las fuentes grecolatinas en el Quijote".**

Directores: A. López López - A. Pociña Pérez.  
Defensa pública: 24/10/2008

**Ángel Casas Agudo, "Teoría de la Elegía de la antigüedad hasta el Renacimiento. Las Elegías de Fernando de Herrera".**

Directores: M.N. Muñoz Martín - J.S. Sánchez Marín - A. Sánchez Trigueros.  
Defensa pública: 23/07/2010

**Birgit Linda Emberger, "Reescrituras del mito de Fedra en lengua alemana".**

Directores: Andres Pociña Perez - Aurora López López.

Defensa pública: 21/06/2011

**María Dolores Solís Perales, "La teoría de las tragedias españolas en los siglos XVI y XVII. Cristóbal de Virués. Elisa Dido. Francisco de Rojas Zorrilla. Lucrecia y Tarquino".**

Directores: María Nieves Muñoz Martín

Defensa pública: 17/07/2012